КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БИЙСКИЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ АЛТАЙСКОГО КРАЯ»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотренана педагогическом советеот «26» августа 2021 г. | Утверждена приказом директора№ 230 от «26» августа 2021 |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ и СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТЕЙ 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ – 5-18 лет СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 год**

Бийск 2021

Оглавление

Оглавление

[1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 7](#_Toc81981800)

[1.1. Нормативно-правовые основы 7](#_Toc81981801)

[1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты. 8](#_Toc81981802)

[1.3. Направленность программы. 10](#_Toc81981803)

[1.4. Возрастные особенности 10](#_Toc81981804)

[2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 10](#_Toc81981805)

[2.1. Формы обучения. 10](#_Toc81981806)

[2.2. Условия приема детей 11](#_Toc81981807)

[2.3. Режим занятий детей 11](#_Toc81981808)

[2.4 Программы 12](#_Toc81981809)

[2.5 Годовой календарный учебный график 14](#_Toc81981810)

[3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 15](#_Toc81981811)

[3.1. Кадровые 15](#_Toc81981812)

[3.2. Материально-технические: 15](#_Toc81981813)

[СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ 30](#_Toc81981814)

[5.1 Хореография (7-9 лет) 30](#_Toc81981815)

[5.2 Хореография (10-14 лет) 34](#_Toc81981816)

[Предметные результаты Личностные: 34](#_Toc81981817)

[Метапредметные: 35](#_Toc81981818)

[Предметные: 35](#_Toc81981819)

[5.4 Вокал (10-13 лет) 42](#_Toc81981820)

[5.5 Вокал (14-17 лет) 45](#_Toc81981821)

[ПРОГРАММЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ 50](#_Toc81981822)

[5.6 Баскетбол (10-14 лет) 50](#_Toc81981823)

[Метапредметные: 51](#_Toc81981824)

[5.7 Баскетбол (15-18 лет) 54](#_Toc81981825)

[Метапредметные: 55](#_Toc81981826)

[5.8 Волейбол (12-15 лет) 59](#_Toc81981827)

[Метапредметные: 60](#_Toc81981828)

[Образовательные (предметные): 61](#_Toc81981829)

[5.9 Лыжные гонки (10-14 лет) 63](#_Toc81981830)

[Метапредметные: 64](#_Toc81981831)

[Образовательные (предметные): 64](#_Toc81981832)

[5.10 Стрельба (14-17 лет) 66](#_Toc81981833)

[5.11 Шахматы (6-8 лет) 69](#_Toc81981834)

[5.12 Шахматы (9-11 лет) 73](#_Toc81981835)

[5.13 Хоккей (7-9 лет) 75](#_Toc81981836)

[Образовательные (предметные): 77](#_Toc81981837)

[5.14 Хоккей (13-14 лет) 79](#_Toc81981838)

[Метапредметные: 80](#_Toc81981839)

[Образовательные (предметные): 80](#_Toc81981840)

[5.15 Хоккей (10-12 лет) 82](#_Toc81981841)

[Образовательные (предметные): 84](#_Toc81981842)

[5.16 Хоккей (15-18 лет) 86](#_Toc81981843)

[Метапредметные: 87](#_Toc81981844)

[Образовательные (предметные): 87](#_Toc81981845)

[5.17 Художественная гимнастика (12-17 лет) 89](#_Toc81981846)

[5.18 Шейпинг (14-17 лет) 93](#_Toc81981847)

[5.19 Лыжные гонки (13-18 лет) 110](#_Toc81981848)

[Метапредметные: 112](#_Toc81981849)

[Образовательные (предметные): 112](#_Toc81981850)

[6. Список литературы 114](#_Toc81981851)

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

# Нормативно-правовые основы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г.

№ 1726-р).

1. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с

«Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей
2. Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535

«Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».

1. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 27 декабря 2013 г. №1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства лицея. Оно социально востребовано. Особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы

предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями. Многие дополнительные общеобразовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в КГБОУ «Бийский лицей-интернат Алтайского края» образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Программа - это:

* документ, отражающий педагогическую концепцию педагога в соответствии с условиями, методами и технологиями достижения запланированных результатов;
* модель учебного курса, отражающая процесс взаимодействия педагога и ребенка, содержащая обоснование содержания образования и технологии его передачи;

-индивидуальный образовательный маршрут ребенка, при прохождении которого он выйдет на определенный уровень образованности, реализовать себя.

Педагоги дополнительного образования имеют право сами конструировать программы, сценарии, занятия или пользоваться типовыми и авторскими программами дополнительного образования, отобразив данный факт в пояснительной записке своей программы. В целях повышения качества педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей необходимо соблюдать общие требования, которым должны отвечать образовательные программы.

# Цель, задачи, ожидаемые результаты.

**Цель** образовательной деятельности - расширение спектра образовательных услуг для обучающихся в рамках формирующейся модели образовательной среды лицея, способствующей воспитанию социально активной личности;

обеспечение целостного образовательного процесса на основе компетентностного подхода к развитию личности обучающегося.

**Задачи**:

* Создать условия, ориентирующие обучающихся на здоровый образ жизни, на регулярные занятия физической культурой и спортом, развитие творческих способностей;
* формировать у детей и подростков потребности в здоровом образе жизни, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
* способствовать удовлетворению индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом, творчеством;
* выявлять и поддерживать таланты в области физической культуры и спорта, творчества;
* способствовать формированию общей культуры личности.

**Ожидаемые результаты:**

* Созданы современные условия, ориентирующие обучающихся на здоровый образ жизни, на регулярные занятия физической культурой и спортом, развитие творческих способностей;
* сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра предложений;
* Созданы условия для достижения высокого уровня достижений (краевого и всероссийского) детей, одаренных в области физической культуры и спорта качества, творчества;
* Сформирована способность решать личностные задачи, адекватные возрасту.

# Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее ДООП) является комплексной и включает в себя следующие направления:

* + - Физкультурно-спортивное;
		- Социально-педагогическое.

# Возрастные особенности

ДООП лицея предназначена для учащихся от 5 до 18 лет. Формирование групп проводится ежегодно и утверждается приказом директора.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# Формы обучения.

ДООП КГБОУ «Бийский лицей-интернат Алтайского края» осуществляется в очной групповой форме. Очная форма обучения предполагает освоение дополнительных общеобразовательных программ при непосредственном посещении кружков и секций.

Занятия проводятся по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности:

* + - Физкультурно-спортивное;
		- Социально-педагогическое

# Условия приема детей

Прием обучающихся в объединения дополнительного образования осуществляется:

* на основе свободного и добровольного выбора обучающимися и их родителями (законными представителями);
* на основании письменного заявления родителей (законных представителей) обучающихся;
* при наличии допуска от медицинского работника (для объединений физкультурно-спортивной направленности);
* при отсутствии противопоказаний к занятиям по данной программе.

Прием обучающихся осуществляется ежегодно с мая до 2 сентября. Возможен прием в более поздние сроки, при наличии вакансий. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях.

# Режим занятий детей

Согласно СанПиН 2.4.4.3172-14, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать: - в учебные дни – 3 академических часа (далее час), 1 час= 40 минут,; в хореографических объединениях, для детей до 8 дет - 2 по 30 мин. В выходные и каникулярные дни – возможно до 4-х часов, при условии участия в соревнованиях, конкурсах, фестивалях, концертах, др.. После 1 часа. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений. Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается программой педагога. Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей непозднее 20.00. Нарушение СанПин влечет дисциплинарную, административную и уголовную ответственность. Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам лицеем самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации. Работа обучающихся в учебной

группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности. Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия при подготовке к конкурсу или мероприятию.

Федеральный закон Российской Федерации N 273-ФЭ от 29 декабря 2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ. Работа в лицее по дополнительному образованию осуществляется согласно расписанию занятий. Расписание занятий - нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ. При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся и пожелании родителей (законных представителей). В расписании указываются: ФИО педагога, название объединения (секции), время занятий, место проведения. Перенос занятий или изменение расписания производится только по согласованию с администрацией лицея.

# Программы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направленность** | **№ п/п** | **Название программы** | **Кол-во****часов в неделю** | **Педагоги, реализующие программу** | **Срок реализации** |
| Социально- педагогическая |  | Хореография (7-9 лет) | 3 | Жидкова Т.П. | 1 год |
|  | Хореография (10-14 лет) | 6 | Жидкова Т.П. | 1 год |
|  | Вокал (7-9 лет) | 6 | Моисеева Е.В. | 1 год |
|  | Вокал (10-13 лет) | 6 | Моисеева Е.В. | 1 год |
|  | Вокал (14-17 лет) | 6 | Моисеева Е.В. | 1 год |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Физкультурно- спортивное |  | Баскетбол (10-14 лет) | 6 | Елин К.С. | 1 год |
|  | Баскетбол (15-18 лет) | 6 | Рехтин А.И. | 1 год |
|  | Волейбол (12-15 лет) | 6 | Рогова Л.В. | 1 год |
|  | Лыжные гонки (10-14 лет) | 6 | Ващенко В.П. | 1 год |
|  | Стрельба (14-17 лет) | 4 | Крючков В.М. | 1 год |
|  | Шахматы (6-8 лет) | 1 | Васильев Г.В. | 1 год |
|  | Шахматы (9-11 лет) | 6 | Васильев Г.В. | 1 год |
|  | Хоккей (7-9 лет) | 6 | Лукашин В.В. | 1 год |
|  | Хоккей (13-14 лет) | 6 | Лукашин В.В. | 1 год |
|  | Хоккей (10-12 лет) | 6 | Рогов С.В. | 1 год |
|  | Хоккей (15-18 лет) | 6 | Рогов С.В. | 1 год |
|  | Художественная гимнастика(12-17 лет) | 6 | Постнова М.Н. | 1 год |
|  | Шейпинг (14-17 лет) | 4 | Григорьева С.Н. | 1 год |
|  | Лыжные гонки (13-18 лет) | 6 | Ващенко В.П. | 1 год |

ДООП реализуется в течение одного учебного года:

Количество учебных недель: 34 недели, объем максимально допустимой нагрузки - не менее 3944 и не более 4284 часа в год.

# Годовой календарный учебный график

**Годовой календарный учебный график** предназначен для четкой организации образовательного процесса, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году. Годовой календарный учебный график принимается педагогическим советом лицея и утверждается приказом директора лицея до начала учебного года.

В 2021-2022 учебном году начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года:

**-** 11 классы – 22 мая

- 10 классы – 29 мая

**Продолжительность учебного года составляет 34 недели; Продолжительность каникул в течение учебного года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебная четверть | Учебные недели | Период обучения | Период каникул |
| 1 четверть | 8 недель 3 дня | С 1 сентября по 29 октября | С 30 октября по 7 ноября |
| 2 четверть | 7 недель 2 дня | С 8 ноября по 28 декабря | С 29 декабря по 09 января |
| 3 четверть | 10 недель 3 дня | С 10 января по 25 марта | С 26 марта по 03 апреля |
| 4 четверть | 8 недель | С 04 апреля по 31 мая (5 – 8 классы)С 04 апреля по 24 мая (9 классы) | С 01 июня по 31 августа |

**Формы аттестации**: аттестация осуществляется в безотметочной форме – 1 раз в год. Формы аттестации: по физкультурно-спортивной направленности – сдача контрольных нормативов по видам выбранного направления, участие в соревнованиях различного уровня.

По социально-педагогической направленности - участие в концертах, фестивалях, творческих отчетах за год.

# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

# Кадровые

|  |  |
| --- | --- |
| Кадры | Кол-во (чел.) |
| Всего педагогов | 12 |
| В т. ч. | Высшее образование | 8 |
| Средне - специальное образование | 4 |
| Стаж | До 3х лет | 0 |
| 3-5 лет | 1 |
| 5-10 лет | - |
| Свыше 10 лет | 11 |
| Категории | Высшая | 9 |
| Первая | 1 |

# Материально-технические:

В лицее для занятий физкультурой и спортом имеются все необходимые условия по указанным программам:

Спортивный инвентарь, спортивные залы -2, зал для хореографии -1, зал для атлетизма -1, стадион -1, хоккейные площадки – 2, тир, медицинский кабинет – 3.

* 1. **АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ)**

**ПРОГРАММАМ.**

|  |
| --- |
| Социально-педагогическая направленность |
| Хореография (7-9 лет) | Автор-составитель: Жидкова Т.П. Срок реализации 1 год**Цель:** создание условий для физического и эстетического развития ребенка средствами хореографического искусства.**Ожидаемые результаты:****знать**:о двигательных функциях рук, ног, корпуса, головы. о сценической культуре;**уметь**:ориентироваться в танцевальном зале; выполнять базовые элементы ритмопластики **владеть:**простые навыки двигательной координации и памяти;навыки исполнения простых комбинаций. |
| Хореография (10-14 лет) | Автор-составитель: Жидкова Т.П. Срок реализации 1 год**Цель:** создание условий для физического и эстетического развития ребенка средствами хореографического искусства.**Ожидаемые результаты:****знать**:простые музыкальные размеры 2\4,3\4,4\4 о сценической культуре; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **уметь**:ориентироваться на сценической площадке;самостоятельно создавать эмоционально-двигательный образ. выполнять базовые элементы хореографической азбуки **владеть:**навыками постановки корпуса (держать осанку); навыками простых комбинированных движений;владеть ритмическим рисунком исполнения движений |
| Вокал (7-9 лет) | Автор-составитель: Моисеева Е.В. Срок реализации 1 год**Цель**: В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.**Предметными результатами** занятий по программе вокального кружка являются:* овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
* овладение основами музыкальной культуры на материале русского и зарубежного песенного искусства.

**Метапредметными результатами** являются:* овладение способами решения поискового и творческого характера;
* культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
* приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами** занятий являются:* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
* бережное заинтересованное отношение к культурным традициям русского народа и народов других стран.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Вокал (10-13 лет) | Автор-составитель: Моисеева Е.В. Срок реализации 1 год**Цель**: В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.**Предметными результатами** занятий по программе вокального кружка являются:* овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
* овладение основами музыкальной культуры на материале русского и зарубежного песенного искусства.

**Метапредметными результатами** являются:* овладение способами решения поискового и творческого характера;
* культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
* приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами** занятий являются:* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
* бережное заинтересованное отношение к культурным традициям русского народа и народов других стран.
 |
| Вокал (14-17 лет) | Автор-составитель: Моисеева Е.В. Срок реализации 1 год**Цель:** В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.**Предметными результатами** занятий по программе вокального кружка являются:- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * овладение основами музыкальной культуры на материале русского и зарубежного песенного искусства.

**Метапредметными результатами** являются:* овладение способами решения поискового и творческого характера;
* культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
* приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами** занятий являются:* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
* бережное заинтересованное отношение к культурным традициям русского народа и народов других стран.
 |
| **Физкультурно-спортивное направление** |
| Баскетбол (10-14лет) | Автор-составитель: Елин К.С. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в баскетбол.**Знать:** Историю развития баскетбол. Правила и организацию игры баскетбол.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.Краткий обзор развития других видов спорта.**Уметь:** Пользоваться техническими приемами с мячом: прыжок;передача мяча;дриблинг (ведение мяча); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | точный бросок быстрый бег.**Владеть:** теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |
| Баскетбол (15-18 лет) | Автор-составитель: Рехтин А.И. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в баскетбол.**Ожидаемые результаты:****Знать:** Историю развития баскетбол. Правила и организацию игры баскетбол.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.Краткий обзор развития других видов спорта.**Уметь:** Пользоваться техническими приемами с мячом:прыжок; передача мяча;дриблинг (ведение мяча); точный бросокбыстрый бег.**Владеть:** теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |
| Волейбол (12-15 лет) | Автор-составитель: Рогова Л.В. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в волейбол.Ожидаемые результаты:**Знать**: Историю развития волейбола. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Правила и организацию игры волейбол.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.Краткий обзор развития других видов спорта.**Уметь:** Пользоваться техническими приемами с мячом:прием мяча; передача мяча;прямой нападающий удар; верхняя прямая подача.**Владеть:** Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |
| Лыжные гонки (10-14 лет) | Автор-составитель: Ващенко В.П.Срок реализации: 1 годЦель:Приобщение школьников к активным систематическим занятиям физической культурой и спортом, укрепление здоровья обучающихся и вовлечение большего количества детей в организованный учебно- тренировочный процесс на отделении лыжные гонки в КГБОУ "Бийский лицей*-*интернат Алтайского края".**Ожидаемые результаты:****Знать:** Историю развития лыжного спорта. Правила и организацию соревнований по л/гонкам.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.**Краткий обзор развития других видов спорта.****Уметь:** Пользоваться техническими приемами при передвижении на лыжах: преодоление равнинных дистанций;преодоление подъемов; преодоление спусков;**финиширование.** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Владеть**: Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля.** |
| Стрельба (14-17лет) | Автор-составитель: Крючков В.Н. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством обучения стрельбе.Ожидаемые результаты:**Знать:** Историю развития стрельбы.Правила и организацию проведения соревнований по стрельбе. Влияние физических упражнений на организм человека.Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена. Краткий обзор развития других видов спорта.**Уметь:** Обращаться с оружием; Производить выстрел;Преодолевать психологический стресс; Осуществлять судейство по правилам;**Владеть:** теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |
| Шахматы (6-8 лет) | Автор-составитель: Васильев Г.В. Срок реализации: 1 год**Цель:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.**Ожидаемые результаты:**Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). |
| Шахматы (9-11 лет) | Автор-составитель: Васильев Г.В. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Срок реализации: 1 год**Цель:**развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.**Ожидаемые результаты:**Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). |
| Хоккей (7-9 лет) | Автор-составитель: Лукашин В. В. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в хоккей. |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ожидаемые результаты:**Знать:** Историю развития хоккея. Правила и организацию игры хоккей.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.**Уметь:** Пользоваться техническими приемами:Различными видами катания; Приемами, передачами шайб; ведение шайб;**бросками по воротам.**Владеть**: теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля.** |
| Хоккей (13-14 лет) | Автор-составитель: Лукашин В.В. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в хоккей.Ожидаемые результаты:**Знать:** Историю развития хоккея. Правила и организацию игры хоккей.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.Краткий обзор развития других видов спорта.**Уметь:** Пользоваться техническими приемами:Различными видами катания; Приемами, передачами шайб; ведение шайб;бросками по воротам.**Владеть:** Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |

|  |  |
| --- | --- |
| Хоккей (10-12 лет) | Автор-составитель: Рогов С.В. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в хоккей.Ожидаемые результаты:**Знать:** Историю развития хоккея. Правила и организацию игры хоккей.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.Краткий обзор развития других видов спорта.**Уметь:** Пользоваться техническими приемами :Различными видами катания; Приемами, передачами шайб; ведение шайб;бросками по воротам.**Владеть:** Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |
| Хоккей (15-18 лет) | Автор-составитель: Рогов С. В. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством игры в хоккей.Ожидаемые результаты:**Знать:** Историю развития хоккея. Правила и организацию игры хоккей.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.Краткий обзор развития других видов спорта. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Уметь:** Пользоваться техническими приемами:Различными видами катания; Приемами, передачами шайб; ведение шайб;бросками по воротам.**Владеть:** Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля. |

|  |  |
| --- | --- |
| Художественная гимнастика(12-17 лет) | Автор-составитель: Постнова М.Н. Срок реализации: 1 год**Цель:**главная цель ранних занятий гимнастикой - создание прочной основы для воспитания здорового, сильного и гармоничного развития молодого поколения, расширения двигательных возможностей, компенсации дефицита двигательной активности.Ожидаемые результаты:**Знать:** Историю развития художественной гимнастики.Правила и организацию соревнований по художественной гимнастике. Влияние физических упражнений на организм человека.Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.**Краткий обзор развития других видов спорта. Уметь:** Пользоваться техническими приемами:выполнение элементов хореографической и танцевальной подготовки; выполнение элементов с предметами;противостоять предсоревновательному мандражу.Владеть**: Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля.** |

|  |  |
| --- | --- |
| Шейпинг (14-17 лет) | Автор-составитель: Григорьева С.Н. Срок реализации: 1 годЦель:Целью программы является физическое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей посредством занятий шейпингом.Ожидаемые результаты:В результате изучения предмета «шейпинг» обучающиеся будут:**знать/понимать**Телосложение человека, пропорции.1. Тренировочный режим при занятиях типа шейпинг: периодичность занятий, их построение, длительность, повторность упражнений, нагрузка.
2. Индивидуализация тренировок в шейпинге, правильное питание. **Уметь составлять и выполнять индивидуальные комплексы:** Уметь составлять правильный рацион питания.

Уметь проводить самоконтроль во время тренировки.Уметь составлять комплексы упражнений по системе шейпинг. Самоконтроль. |
| Лыжные гонки (13-18 лет) | Автор-составитель: Ващенко В.П.Срок реализации: 1 годЦель:Приобщение школьников к активным систематическим занятиям физической культурой и спортом, укрепление здоровья обучающихся и вовлечение большего количества детей в организованный учебно- тренировочный процесс на отделении лыжные гонки в КГБОУ «Бийский лицей*-*интернат Алтайского края».**Ожидаемые результаты:****Знать:** Историю развития лыжного спорта. Правила и организацию соревнований по л/гонкам.Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиену, закаливание, режим и питание спортсмена.**Краткий обзор развития других видов спорта.****Уметь:** Пользоваться техническими приемами при передвижении на лыжах: преодоление равнинных дистанций;преодоление подъемов; преодоление спусков;**финиширование.** Владеть**: Теоретическими основами физической культуры и навыками самоконтроля.** |

* 1. **СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ) ПРОГРАММ**

# СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

# Хореография (7-9 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Программа направлена на физическое развитие, эстетическое и нравственное воспитание обучающихся. Хореография представляет большие возможности для совершенствования координационных качеств обучающихся, их эмоциональной сферы, что является условием развития творческого потенциала личности.

Обучение включает в себя следующие основные предметы: хореографии Вид ДООП: Модифицированная программа

Направленность ДООП: Социально-педагогическая направленность.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 7-9 лет, направлена на развитие танцевальных способностей, восприятию профессионального хореографического искусства. Занятия хореографией способствуют развитию общекультурного кругозора, эстетическому развитию, укрепляют физическое здоровье и выносливость.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 102 педагогических часа, Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа.

Режим занятий: 3 час. в неделю (1 раз в неделю по и 1 раз в неделю по 1 часу), для детей до 8 лет – 2 час по 30 мин 102 часа в год.

Академический час – 40 минут.

* 1. Цель, планируемые результаты обучения

Цель: создание условий для физического и эстетического развития ребенка средствами хореографического искусства.

Задачи:

Личностные:

* формирование установки на развитие нравственно – эстетической отзывчивости в жизни и искусстве (прекрасное и безобразное),
* формирование здорового образа жизни,
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками,
* умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.
* формирование коммуникативной культуры через развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Метапредметные:

* Формирование способности формулировать цели и задачи учебной деятельности,
* формирование анализировать причины успеха/неуспеха учебной
* формирование навыка систематического наблюдения за своими физическими показателями основных физических качеств (силы, выносливости, координации, гибкости);

Предметные:

* формирование первоначальных представлений о хореографическом искусстве
* формирование первоначальных представлений о значении занятий хореографией для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное),
* развитие координации, чувства ритма (простые ритмические рисунки), двигательной памяти, внимания.
* применение разученных танцевальных элементов в игровой, репетиционной и концертной деятельности.
* формирование практических умений ориентироваться в хореографической фразе; определять точки деления танцевального класса и навыков; постановки корпуса, рук, ног и головы;
	1. Содержание программы. Хореография. Тематическое планирование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Количество часов |
| 1 | Вводные занятия. | 2 |
| 1.1 | Правила безопасности на занятиях хореографией | 1 |
| 1.2 | Игровые задания | 1 |
| 2 | Ритмика. | 56 |
| 2.1 | постановка корпуса; | 6 |
| 2.2 | развитие чувства ритма; | 8 |
| 2.3 | ориентация в пространстве; | 10 |
| 2.4 | танцевальные элементы; | 8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.5 | гимнастические упражнения (par terre).. | 24 |
| 4 | Постановочная работа. | 34 |
| 4.1 | Разучивание Экспозиционной части танца | 5 |
| 4.2 | Разучивание части танца «Завязка» | 6 |
| 4.3 | Разучивание частей танца «Развитие» | 10 |
| 4.4 | Разучивание частей танца «Кульминация» | 8 |
| 4.5 | Разучивание частей танца «Финал» | 5 |
| 5 | Система творческих заданий. | 8 |
| 5.1 | упражнения на развитие мышц лица. | 5 |
| 5.2 | игровые этюды | 3 |
| 6 | Выступления на мероприятиях | 2 |
|  | Итого: | 102 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. Аттестация – 1 раз в год
	2. Формы аттестации: Выступление на концертах
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |

|  |  |
| --- | --- |
| Участие в концертных мероприятиях лицея | Не менее 2-х раз в год Подготовка одного танца |

# Хореография (10-14 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Программа направлена на физическое развитие, эстетическое и нравственное воспитание обучающихся. Хореография представляет большие возможности для совершенствования координационных качеств обучающихся, их эмоциональной сферы, что является условием развития творческого потенциала личности.

Обучение включает в себя следующие основные предметы: хореография Вид ДООП: Модифицированная программа

Направленность ДООП: Социально-педагогическая направленность.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 9-10 лет, направлена на развитие танцевальных способностей, восприятию профессионального хореографического искусства. Занятия хореографией способствуют развитию общекультурного кругозора, эстетическому развитию, укрепляют физическое здоровье и выносливость.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 раза в неделю по 2 часа), 204 часа в год.

Академический час – 45 минут.

## Предметные результаты Личностные:

* формирование установки на развитие нравственно – эстетической отзывчивости в жизни и искусстве (прекрасное и безобразное),
* формирование здорового образа жизни,
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками,
* умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.
* формирование коммуникативной культуры через развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

## Метапредметные:

1. Формирование способности формулировать цели и задачи учебной деятельности,
	* формирование анализировать причины успеха/неуспеха учебной
	* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, выносливости, координации, гибкости);

## Предметные:

* + формирование первоначальных представлений о хореографическом искусстве
	+ формирование первоначальных представлений о значении занятий хореографией для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное),
	+ развитие координации, чувства ритма (простые ритмические рисунки), двигательной памяти, внимания.
	+ применение разученных танцевальных элементов в игровой, репетиционной и концертной деятельности.
	+ формирование практических умений ориентироваться в хореографической фразе; определять точки деления танцевального класса и навыков; постановки корпуса, рук, ног и головы;
	1. **Содержание программы. Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название темы, раздела | Всего (час) |
| 1 | Вводное занятие. | 2 |
| 1.1 | Правила безопасности на занятиях хореографией | 1 |
| 1.2 | Игровые задания | 1 |
| 2 | Ритмика. | 82 |
| 2.1 | постановка корпуса; | 8 |
| 2.2 | развитие чувства ритма; | 6 |
| 2.3 | ориентация в пространстве; | 10 |
| 2.4 | танцевальные элементы; | 12 |
| 2.5 | гимнастические упражнения (par terre).. | 46 |
| 3 | Танец | 68 |
| 3.1 | а) позиции ног | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.2 | б) позиции рук | 4 |
| 3.3 | Элементы танцевальной азбуки | 16 |
| 3.4 | Элементы русского (национального) танца | 10 |
| 3.5 | Рисунки танца | 8 |
| 3.6 | Перестроения в танце | 8 |
| 3.7 | Развитие артистизма и импровизация | 6 |
| 3.8 | Танцевальные этюды | 12 |
| 4 | Постановочная работа. | 58 |
| 4.1 | Разучивание Экспозиционной части танца | 8 |
| 4.2 | Разучивание части танца «Завязка» | 10 |
| 4.3 | Разучивание частей танца «Развитие» | 20 |
| 4.4 | Разучивание частей танца «Кульминация» | 12 |
| 4.5 | Разучивание частей танца «Финал» | 8 |
| 5 | Система творческих заданий. | 8 |
| 5.1 | упражнения на развитие мышц лица. | 4 |
| 5.2 | игровые этюды | 4 |
| 6 | Выступления на мероприятиях | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. **Аттестация**

Сроки итоговой аттестации 31.05.2021

* 1. Формы аттестации: Выступление на концертах
	2. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Участие в концертных мероприятиях лицея | Не менее 2-х раз в год Подготовка 2-х танцев |

* 1. **Вокал (7-10 лет) Пояснительная записка**

Планируемые результаты освоения учебного предмета на базовом уровне

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и

через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

* овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
* овладение основами музыкальной культуры на материале русского и зарубежного песенного искусства. Метапредметными результатами являются:
* овладение способами решения поискового и творческого характера;
* культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
* приобретение опыта в вокально – творческой деятельности. Личностными результатами занятий являются:
* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
* бережное заинтересованное отношение к культурным традициям русского народа и народов других стран

**Содержание программы по вокалу**

Программа разработана для детского эстрадного ансамбля «Фигаро» КГБОУ «Бийский лицей-интернат Алтайского края».

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, по виду деятельности – музыкальная. Рассчитана на детей 7-10 лет, продолжительность обучения – 1 год. Численность группы 10 – 12 человек. Дети принимаются в ансамбль путем специального отбора (прослушивания).

Учебные занятия имеют групповую форму обучения.

Содержание

Певческая установка. Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. 2ч. Певческое дыхание. Различные типы дыхания. Дыхательная гимнастика. Упражнения на дыхание. 3ч.

Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования. Музыкальные игры, попевки. 6ч.

Атака звука. Знакомство с мягкой и твёрдой атакой звука. Пение упражнений и попевок. 5ч. Дикция и артикуляция. Скороговорки. Музыкальные игры. 6ч.

Мажор и минор. Музыкальные игры и попевки в мажоре и миноре. 5ч.

Подготовка ко Дню учителя. Разучивание песен «Мой любимый учитель», «Учат в школе». 3ч. Народная песня. Музыкальные игры, попевки и песни. 5ч.

Посвящение в лицеисты. Вокальная и вокально-сценическая работа. Подготовка к мероприятию. 7ч. Унисон. Чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада. 7ч.

Ритмический канон. Игра-канон «Лягушка». Распевки, песни. 7ч.

Окраска звука. Тембр. Слушание звучания различных музыкальных инструментов. Песенка-игра, распевки, песни.

6ч.

Нотные длительности. Знакомство и пение нотных длительностей (целые, половинные, четвертные и т.д.) 7ч. Новый год. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение песен «Новый год к нам идет»,

«Новогодняя дискотека». 13ч.

Динамические оттенки forte и piano. Знакомство с понятиями forte и piano. Упражнения на «громко» и «тихо». 7ч.

Приёмы звуковедения. Знакомство с понятиями «легато» и «стаккато». Пение упражнений и вокализов с разными приёмами звуковедения. 7ч.

Разучивание и исполнение песен «Катюша», «Марш артиллеристов» . 7ч.

Масленица. Музыкальные игры, попевки и песни. Вокальная и сценическая работа. 9ч. Разучивание и исполнение песен к международному женскому дню. «Мама», «Мамины глаза». 6ч.

Унисон с элементами двухголосья. Вокальная работа. 8ч.

В гостях у сказки. Знакомство с детским мюзиклом «Муха-Цокотуха». Исполнение вокальных номеров. 12ч. Ритм. Ритмический рисунок. Пение упражнений, попевок, вокализов с различным ритмическим рисунком. 6ч.

Позиция звука в пении. Знакомство с высокой и низкой позицией звука. Пение специальных упражнений и вокализов.6ч.

Вокальная работа и запись аудио диска. 6ч.

Подготовка к Выпускному начальной школы. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение песен «Волшебник – недоучка». 8ч.

Работа над песенным репертуаром. Вокальная работа. Разучивание и исполнение эстрадных песен. 40ч.

**Тематическое планирование по вокалу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Всего часов |
| I | Теория и постановка голоса. | 93 |
| II | Работа над песенным репертуаром. | 40 |
| III | Репетиционно-постановочная работа. Подготовка к общелицейским мероприятиям. | 71 |
| 1. | Разучивание песен «*Мы любим вас, родные ваши лица*». | 3 |
| 2. | Разучивание и исполнение песни «Ведь мы из лицея», «Учат в школе». | 7 |
| 3. | Разучивание и исполнение песен «Новый год идет», «Серебристые снежинки». | 13 |
| 4. | Разучивание и исполнение песен «Шли солдаты», «Бескозырка белая» | 7 |
| 5. | Разучивание песен народной тематики к празднику Масленица | 9 |
| 6. | Разучивание и исполнение песен к международному женскому дню. «Мама», «Песенка для мамы». | 6 |
| 7. | В гостях у сказки | 12 |
| 8. | Разучивание и исполнение песен «Если город танцует», «Лесная песенка» | 6 |
| 9. | Разучивание песен к выпускному начальной школы «Волшебник – недоучка», «Дорогою добра» | 8 |
|  | Итого в год: | 204 |

# Вокал (10-13 лет)

**Пояснительная записка**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета на базовом уровне**

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Предметными результатами** занятий по программе вокального кружка являются:

* овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
* овладение основами музыкальной культуры на материале русского и зарубежного песенного искусства.

**Метапредметными результатами** являются:

* овладение способами решения поискового и творческого характера;
* культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
* приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами** занятий являются:

* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
* бережное заинтересованное отношение к культурным традициям русского народа и народов других стран

**Содержание программы по вокалу**

Программа разработана для детского эстрадного ансамбля «Фигаро» КГБОУ «Бийский лицей-интернат Алтайского края».

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, по виду деятельности – музыкальная. Рассчитана на детей 11-13 лет, продолжительность обучения – 1 год. Численность группы 10 – 12 человек. Дети принимаются в ансамбль путем специального отбора (прослушивания).

6ч.

**Учебные занятия имеют групповую форму обучения.**

Певческая установка. Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. 2ч. Певческое дыхание. Различные типы дыхания. Дыхательная гимнастика. Упражнения на дыхание. 3ч.

Легато и стаккато, кантилена. Работа над звуковедением различного характера. Пение упражнений и вокализов.

Атака звука. Знакомство с мягкой и твёрдой атакой звука. Пение упражнений и попевок. 5ч. Дикция и артикуляция. Скороговорки. Музыкальные игры. 6ч.

Музыкальный лад. Мажор и минор. Музыкальные игры и попевки в мажоре и миноре. 5ч. Подготовка ко Дню учителя. Разучивание песен «Мой любимый учитель», «Учат в школе». 3ч. Канон. Знакомство с понятием канона. Музыкальные игры, попевки и песни. 5ч.

6ч.

Посвящение в лицеисты. Вокальная и вокально-сценическая работа. «Гимн лицея» Подготовка к мероприятию. 7ч. Гамма, звукоряд. Чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада. 6ч.

Музыкальный интервал. Пение интервалов в упражнениях и вокализах. 8ч.

Окраска звука. Тембр. Слушание звучания различных музыкальных инструментов. Песенка-игра, распевки, песни.

Унисон с элементами двухголосья. Вокальная работа. 7ч.

Новый год. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение новогодних песен «Новый год к

нам идет», «Новогодняя дискотека». 13ч.

Динамические оттенки forte и piano. Знакомство с понятиями forte и piano. Упражнения на «громко» и «тихо». 7ч.

Приёмы звуковедения. Знакомство с понятиями «легато» и «стаккато». Пение упражнений и вокализов с разными приёмами звуковедения. 7ч.

Ко Дню защитника Отечества. Разучивание и исполнение песен «Катюша», «Марш артиллеристов». 7ч. Темп в музыке. Упражнения, вокализы и песни. 9ч.

Весенний день 8 марта. Разучивание и исполнение песен ко Дню 8 марта «Мама», «Мамины глаза». 6ч. Музыкальные жанры. Слушание музыки. Вокальная работа. 5ч.

Консонанс и диссонанс. Благозвучие и неблагозвучие, стройное и нестройное звучание. Слушание музыки. 5ч. Иностранная песня. Подготовка и участие в фестивале иностранной песни. 10ч.

День Рождения лицея. Вокальная и вокально-сценическая работа. Подготовка к мероприятию. 4ч.

Ритм. Ритмический рисунок. Пение уражнений, попевок, вокализов с различным ритмическим рисунком. 6ч.

Высокая и низкая позиция звука в пении. Знакомство с высокой и низкой позицией звука. Пение специальных упражнений и вокализов.6ч.

Минута славы. Вокальная и вокально-сценическая работа. Подготовка к мероприятию. 4ч. Вокальная работа и запись аудио диска. 6ч.

Подготовка к Выпускному 7-х классов. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение песен. 8ч.

Работа над песенным репертуаром. Вокальная работа. Разучивание и исполнение эстрадных песен. 32ч.

**Тематическое планирование по вокалу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Всего часов |
| I | Теория и постановка голоса. | 104 |
| II | Работа над песенным репертуаром. | 32 |
| III | Репетиционно-постановочная работа. Подготовка к общелицейским мероприятиям. | 68 |
| 1. | День учителя. Разучивание и исполнение песни «Учитель» | 3 |
| 2. | Посвящение в лицеисты. «Круто ты попал», «Школа, школа» разучивание и исполнение песен | 7 |
| 3. | Новогодние праздники. Разучивание и исполнение песен «Новогодние снежинки», «Снег кружится» | 13 |
| 4. | Ко Дню защитника Отечества, разучивание и исполнение песен «Граница», «Россия-ты моя звезда» | 7 |
| 5. | Весенний день 8 марта. Разучивание и исполнение песен «Мамины глаза», | 6 |
| 6. | Фестиваль иностранной песни. Разучивание и исполнение песен «Funiculi funicula», «L’italiano» | 10 |
| 7. | День Рождения лицея. Разучивание и исполнение песен «Наша школа» | 4 |
| 8. | Минута славы. Разучивание и исполнение песни «Рождение звезд» | 4 |
| 9. | Разучивание песни «И на Марсе будут яблони цвести» | 6 |
| 10. | Выпускной 7-х классов. Разучивание и исполнение песен «Куда уходит детство», «А мне бы петь итанцевать» | 8 |
|  | Итого в год: | 204 |

# Вокал (14-17 лет)

**Пояснительная записка**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета на базовом уровне**

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Предметными результатами** занятий по программе вокального кружка являются:

* овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
* овладение основами музыкальной культуры на материале русского и зарубежного песенного искусства.

**Метапредметными результатами** являются:

* овладение способами решения поискового и творческого характера;
* культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
* приобретение опыта в вокально – творческой деятельности

**Личностными результатами** занятий являются:

* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
* бережное заинтересованное отношение к культурным традициям русского народа и народов других стран

**Содержание программы по вокалу**

Программа разработана для детского эстрадного ансамбля «Фигаро» КГБОУ «Бийский лицей-интернат Алтайского края».

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, по виду деятельности – музыкальная. Рассчитана на детей 14-17 лет, продолжительность обучения – 1 год. Численность группы 10 – 12 человек. Дети принимаются в ансамбль путем специального отбора (прослушивания). Учебные занятия имеют групповую форму обучения.

Певческая установка. Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. 2ч. Певческое дыхание. Различные типы дыхания. Дыхательная гимнастика. Упражнения на дыхание. 3ч. Гигиена голоса. Знакомство с правилами поведения вокалиста, певческим режимом. 5ч.

Атака звука. Знакомство с мягкой и твёрдой атакой звука. Пение упражнений и попевок. 5ч. Дикция и артикуляция. Скороговорки. Музыкальные игры. 6ч.

Музыкальные стили и направления. Слушание музыки, просмотр видео с записью исполнителей различных музыкальных стилей и направлений.6ч.

День учителя. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение песен «Наш учитель» Подготовка к мероприятию. 3ч.

Жанры в музыке. Знакомство с музыкальными (в т. ч. вокальными) жанрами. Слушание музыки. 5ч.

Посвящение в лицеисты. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение песен «Гимн лицея». Подготовка к мероприятию. 7ч.

Музыкальная фраза. Фразировка. Выразительное исполнение муз. фразы с помощью гибких изменений темпа, динамики, акцентов. 7ч.

Джазовый ритм. Синкопа. Слушание джазовой музыки. Пение упражнений с синкопой. 7ч.

Голосовая тесситура. Знакомство с понятием. Пение одного упражнения в различных тональностях. 3ч.

4ч.

Окраска звука. Тембр. Слушание звучания различных музыкальных инструментов. Песенка-игра, распевки, песни.

Нотные длительности. Знакомство и пение нотных длительностей (целые, половинные, четвертные и т.д.) 7ч. Новый год. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение новогодних песен «А снег

идет». 13ч.

Динамические оттенки forte и piano. Знакомство с понятиями forte и piano. Упражнения на «громко» и «тихо». 7ч.

Вечер встречи выпускников. Вокальная и вокально-сценическая работа. Подготовка к мероприятию. «Разучивание и исполнение песен «Когда уйдем со школьного двора» 5ч.

Приёмы звуковедения. Знакомство с понятиями «легато» и «стаккато». Пение упражнений и вокализов с разными приёмами звуковедения. 6ч.

Ко Дню защитника Отечества. Разучивание и исполнение песен к празднику «Журавли». 6ч. Высокая позиция звука. Обертон. Знакомство с понятием. Упражнения, вокализы и песни. 9ч.

Мисс лицея. Вокальная и вокально-сценическая работа. Разучивание и исполнение песен «Ты самая лучшая» Подготовка к мероприятию. 6ч.

Аккорд и арпеджио. Слушание музыки. Вокальная работа. 8ч.

Модуляция. Пение упражнений с переходом из одной тональности в другую. 12ч.

Ритм. Ритмический рисунок. Пение уражнений, попевок, вокализов с различным ритмическим рисунком. 6ч. Высокая и низкая форманта. Знакомство с понятием. Пение специальных упражнений и вокализов.6ч.

Ко Дню химика. Вокальная работа и запись аудио диска. 6ч.

Последний звонок. Разучивание и исполнение песен «Школа» Вокальная и вокально-сценическая работа.

Подготовка к мероприятию. 8ч.

Работа над песенным репертуаром. Вокальная работа. Разучивание и исполнение эстрадных песен. 36ч.

**Тематическое планирование по вокалу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Всего часов |
| I | Теория и постановка голоса. | 114 |
| II | Работа над песенным репертуаром. | 36 |
| III | Репетиционно-постановочная работа. Подготовка к общелицейским мероприятиям. | 54 |
| 1. | День учителя. Разучивание и исполнение песни «Все краски сентября» | 3 |
| 2. | Посвящение в лицеисты. Разучивание и исполнение песен «Свет далёких планет», « А знаешь, всё ещёбудет» | 7 |
| 3. | Новогодние праздники. Разучивание и исполнение песен «А снег идёт», «Новогодняя ночь» | 13 |
| 4. | Вечер встречи выпускников. «Берёзы», «Попурри» на тему лицейских песен, разучивание и исполнение. | 5 |
| 5. | День защитника Отечества. Разучивание и исполнение песен «Офицеры», «Я служу России» | 6 |
| 6. | Мисс лицея. Разучивание и исполнение песен «Леди Совершенство». «Королева красоты» | 6 |
| 7. | День химика. Разучивание и исполнение песен «Марш химиков», «Летят листочки» | 6 |
| 8. | Последний звонок. Разучивание и исполнение песен «Прощальный вальс», «Не повторяется такоеникогда» | 8 |
|  | Итого в год: | 204 |

# ПРОГРАММЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

# Баскетбол (10-14 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка

Программа направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психическое и нравственное воспитание учащихся. Программа отвечает потребностям общества в формировании компетентной личности в целом. В игре спортсмен выполняет высокую по нагрузке работу, что способствует повышению уровня функциональных возможностей учащегося, воспитывает моральные, волевые качества, трудолюбие, целеустремленность, ответственность.

Вид ДООП: Модифицированная программа Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 10-14 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой баскетбола.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (2 занятия по 3 часа), 204 часа в год.

* 1. Планируемые результаты

Личностные:

* + - развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
		- воспитание чувства ответственности;
		- воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* + - анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
		- технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
		- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

Образовательные (предметные):

* + - развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
		- овладение основами игры в баскетбол;
		- формирование представлений о виде спорта — баскетбол, его возникновении, развитии и правил соревнований.
	1. **Содержание программы «Баскетбол» (1 год обучения)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название темы, раздела | Всего |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Теоретическая подготовка | 5 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие баскетбола в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 1 |
| 1.4 | Правила игры в баскетбол | 1 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 1 |
| 2 | Практическая подготовка | 199 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 50 |
| 2.1.1 | Общеразвивающие упражнения без предметов | 10 |
| 2.1.2 | Легкоатлетические упражнения | 10 |
| 2.1.3 | Акробатические упражнения | 10 |
| 2.1.4 | Гимнастические упражнения | 10 |
| 2.1.5 | Подвижные игры и эстафеты | 10 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 40 |
| 2.2.1 | Упражнения для развития быстроты движения и прыгучести. | 10 |
| 2.2.2 | Упражнения для развития качеств, необходимых для выполнения броска. | 10 |
| 2.2.3 | Упражнения для развития игровой ловкости. | 10 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.2.3 | Упражнения для развития специальной выносливости | 10 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 34 |
| 2.3.1 | Техника передвижение, остановок, поворотов, стоек. | 5 |
| 2.3.2 | Техника ловли и передачи мяча. | 5 |
| 2.3.3 | Техника ведения мяча. | 5 |
| 2.3.4 | Техника бросков мяча. | 6 |
| 2.3.5 | Технические действия в защите. | 6 |
| 2.3.6 | Технические действия в нападение. | 6 |
| 2.4 | Тактическая подготовка | 20 |
| 2.4.1 | Тактика нападения. | 5 |
| 2.4.2 | Тактика защиты. | 5 |
| 2.4.3 | Тактика персональной защиты | 5 |
| 2.4.4 | Тактика зонной защиты | 5 |
| 2.5 | Выполнение контрольных нормативов | 5 |
| 3 | Соревнования | 50 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. Аттестация 1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021
	2. Формы аттестации
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. Оценочные материалы

Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | не менее 2 раз за учебный год, различного уровня |

# Баскетбол (15-18 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Программа направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психическое и нравственное воспитание учащихся. Программа отвечает потребностям общества в формировании компетентной личности в целом. В игре спортсмен выполняет высокую по нагрузке работу, что способствует повышению уровня функциональных возможностей учащегося, воспитывает моральные, волевые качества, трудолюбие, целеустремленность, ответственность.

Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 15-18 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой футбола.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часов. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 часа), 204 часа в год.

Академический час: 40 мин. Планируемые результаты Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
* овладение основами игры в баскетбол;
* формирование представлений о виде спорта — баскетбол, его возникновении, развитии и правил соревнований.
	1. **Содержание программы** «Баскетбол». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название темы, раздела | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка | 5 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие баскетбола в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 1 |
| 1.4 | Правила игры в баскетбол | 1 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | Практическая подготовка | 199 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 50 |
| 2.1.1 | Общеразвивающие упражнения без предметов | 10 |
| 2.1.2 | Легкоатлетические упражнения | 10 |
| 2.1.3 | Акробатические упражнения | 10 |
| 2.1.4 | Гимнастические упражнения | 10 |
| 2.1.5 | Подвижные игры и эстафеты | 10 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 40 |
| 2.2.1 | Упражнения для развития быстроты движения и прыгучести. | 10 |
| 2.2.2 | Упражнения для развития качеств, необходимых для выполнения броска. | 10 |
| 2.2.3 | Упражнения для развития игровой ловкости. | 10 |
| 2.2.3 | Упражнения для развития специальной выносливости | 10 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 33 |
| 2.3.1 | Техника передвижение, остановок, поворотов, стоек. | 5 |
| 2.3.2 | Техника ловли и передачи мяча. | 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.3.3 | Техника ведения мяча. | 5 |
| 2.3.4 | Техника бросков мяча. | 6 |
| 2.3.5 | Технические действия в защите. | 6 |
| 2.3.6 | Технические действия в нападение. | 6 |
| 2.4 | Тактическая подготовка | 20 |
| 2.4.1 | Тактика нападения. | 5 |
| 2.4.2 | Тактика защиты. | 5 |
| 2.4.3 | Тактика персональной защиты | 5 |
| 2.4.4 | Тактика зонной защиты | 5 |
| 2.5 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
| 3 | Соревнования | 50 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. **Аттестация:**
2. раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021
	1. Формы аттестации
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	2. **Оценочные материалы**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | не менее 10 раз за учебный год, различного уровня |

# Волейбол (12-15 лет)

1. **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Волейбол один из самых распространенных и доступных видов спорта, являющимся отличным средством приобщения молодежи и всех трудящихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к подготовке и сдаче контрольных нормативов активному отдыху.

Игра в волейбол требует от занимающихся максимального проявления физических возможностей, волевых усилий и умения пользоваться приобретенными навыками. Способствует развитию двигательного аппарата, помогает вырабатывать такие жизненно важные физические качества, как ловкость, выносливость, быстрота реакции, укрепляет дыхательную, сердечнососудистую и мышечную системы, снимает умственную усталость.

Обучение включает в себя следующие основные предметы: обучение волейболу. Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 12-15 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой волейбола.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часа в год. Академический час – 40 минут.

**Планируемые результаты**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
* овладение основами игры в волейбол;
* формирование представлений о виде спорта — волейбол, его возникновении, развитии и правил соревнований.
	1. **Содержание программы** «Волейбол». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Название раздела, темы** | **Всего** |
| 1 | Теоретическая подготовка | 8 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие волейбола в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 2 |
| 1.4 | Правила игры в волейбол | 2 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 2 |
| 2 | Практическая подготовка | 208 |
| 2.7 | ОФП (общая физическая подготовка) | 46 |
| 2.8 | СФП (специальная физическая подготовка) | 46 |
| 2.9 | Техническая подготовка | 44 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.10 | Тактическая подготовка | 18 |
| 2.11 | Учебно-тренировочная игра | 36 |
| 2.12 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. Аттестация:

1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021

* 1. Формами аттестации являются:
		+ Соревнования
		+ Контрольные нормативы
	2. **Оценочные материалы**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | С целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях | Не менее 2 раз за учебный год, различного уровня |

# Лыжные гонки (10-14 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

В настоящее время в стране очень активно развивается лыжный спорт, как профессиональный, так и любительский. Лыжный спорт представляет широкие возможности разнообразной спортивной деятельности на свежем воздухе для организации активного отдыха и здорового образа жизни. Лыжный спорт является важным средством подержания и укрепления здоровья.

**Направленность ДООП:** Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 10-14 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с лыжными гонками.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часов в год. Академический час – 40 минут.

**Планируемые результаты**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием выносливости, силы и координации движений;
* овладение основами техники лыжных ходов;
* формирование представлений о виде спорта — лыжные гонки, его возникновении, развитии и правил соревнований.
	1. **Содержание программы** «Лыжные гонки». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Название раздела, темы** | **Всего** |
| 1 | Теоретическая подготовка | 5 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие лыжного спорта в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.4 | Правила соревнований по л/гонкам | 1 |
| 1.5 | Разбор выступлений в соревнованиях | 1 |
| 2 | Практическая подготовка | 196 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 66 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 63 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 61 |
| 2.4 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. **Аттестация:** 1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021
	2. Формами аттестации являются:
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. **Оценочные материалы**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | С целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие |

|  |  |
| --- | --- |
|  | уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях | Не менее 3 раз за учебный год, различного уровня. |

# Стрельба (14-17 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Программа направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психическое и нравственное воспитание учащихся. Программа отвечает потребностям общества в формировании компетентной личности в целом. Во время выполнения стрельбы спортсмен испытывает высокую нагрузку, что способствует повышению уровня функциональных возможностей учащегося, воспитывает моральные, волевые качества, трудолюбие, целеустремленность, ответственность, внимательность.

Вид ДООП: Модифицированная программа. Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 14-17 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой стрельбы.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 академических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часа в год. Академический час – 40 минут.

**Планируемые результаты**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

*Метапредметные:*

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием выносливости, внимательности и координации движений;
* овладение основами стрельбы из винтовки;
* формирование представлений о виде спорта — стрельба, его возникновении, развитии и правил соревнований.
	1. **Содержание программы** «Стрельба». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка. | 8 |
| 1.1 | Вводное занятие. Меры безопасности при обращении с оружием. | 1 |
| 1.2 | Развитие стрельбы в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 2 |
| 1.4 | Правила проведения и техники безопасности на занятиях | 2 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных занятий и соревнований | 2 |
| 2 | Практическая подготовка | 196 |
| 2.7 | ОФП (общая физическая подготовка) | 40 |
| 2.8 | СФП (специальная физическая подготовка) | 32 |
| 2.9 | Техническая подготовка | 44 |
| 2.10 | Судейская практика | 16 |
| 2.11 | Практическая стрельба | 60 |
| 2.12 | Выполнение контрольных нормативов | 4 |
|  | Итого: | 204 |

**2.1. Аттестация**: 1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021

* 1. Формами аттестации являются:

Соревнования Контрольные нормативы

* 1. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | С целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | Не менее 2 раз за учебный год, различного уровня |

# Шахматы (6-8 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка

Актуальность: В современном мире все больше детей увлекается физическими видами спорта и совсем забыли, что шахматы тоже вид спорта, только умственный. Обучение игре в шахматы помогает расширить круг общения, возможность самовыражения, способствует развитию логики мышления, концентрации внимания, воспитанию воли.

Обучение включает в себя следующие основные предметы: обучение игре в шахматы. Вид ДООП: Модифицированная программа.

Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная направленность.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 6 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с шахматами.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 34 часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 1 час в неделю (1 занятие по 1 академических часа), 34 часа в год. Академический час – 30 минут.

* 1. **Содержание программы «Шахматы». Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | **Название раздела, темы** | Время |
| 1. | ШАХМАТНАЯ ДОСКА | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поляквадратные | 4ч |
| 2. | НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: “Ферзь любит свой цвет”. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положениемфигур. | 1ч |
| 3. | ЛАДЬЯ. | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. | 2ч |
| 4. | СЛОН. | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), “Ограничение подвижности”. | 2ч |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5. | ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА. | Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), “Ограничениеподвижности”. | 1ч |
| 6. | ФЕРЗЬ, | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”,“Игра на уничтожение” (ферзь против ферзя), “Ограничение подвижности”. | 2ч |
| 7. | ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА. | “Двойной удар”, “Взятие”, “Выиграй фигуру”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложныеположения), “Ограничение подвижности”. | 1ч |
| 8. | КОНЬ. | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.“Игра на уничтожение” (конь против коня, два коня против одного, один конь противдвух, два коня против двух), “Ограничение подвижности”. | 2ч |
| 9. | КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА. | “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), “Ограничениеподвижности”. | 1ч |
| 10. | ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ,СЛОНА. | “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, Дидактические игры “Игра на уничтожение” (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка противконя, сложные положения), “Ограничение подвижности”. | 1ч |
| 11. | КОРОЛЬ. | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.“Двойной удар”, “Взятие”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король противконя, король против пешки), “Ограничение подвижности”. | 2ч |
| 12. | ШАХ. | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. | 2ч |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Двойной шах. |  |
| 13. | MAT. | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат водин ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). | 2ч |
| 14. | НИЧЬЯ, ПАТ. | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. | 1ч |
| 15. | РОКИРОВКА. | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. | 1ч |
| 16. | ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. | 3ч |
| 17. | Повторение программного материала. | 3ч |
|  | Всего | 34ч |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. **Аттестация**: 1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021
	2. Формы аттестации
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |

|  |  |
| --- | --- |
| Выполнение контрольных нормативов | Промежуточная и итоговая аттестация учащихся осуществляется по четвертям в форме шахматных турниров, групповых зачетов, соревнований, спортивных мероприятий. |
| Участие в соревнованиях | Не менее 2 раз за учебный год, различного уровня. |

# Шахматы (9-11 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка

**Актуальность**

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

Вид ДООП: Модифицированная программа.

Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная направленность.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 9-11 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с шахматами.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 час в неделю (3 занятие по 2 академических часа), 204 часа в год.

Академический час – 40 минут.

**Содержание программы** «Шахматы»

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание занятий | Часы |
| Теория |  |
| Шахматный кодекс | 1 |
| Исторический обзор развития шахмат | 4 |
| Дебют | 15 |
| Миттельшпиль | 35 |
| Эндшпиль | 20 |
| Итого часов | 75 |
| Практика |  |
|  |  |
| Разыгрывание позиций | 30 |
| Конкурс решения комбинаций | 25 |
| Консультационные партии | 1 |
| Итого часов | 56 |
| Участие в соревнованиях | 30 |
| Квалификационные турниры | 39 |
| Выполнение контрольных нормативов | 4 |
| Итого часов | 73 |
| Всего часов | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий
	1. Аттестация: 1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021
	2. Формы аттестации: Соревнования
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | Промежуточная и итоговая аттестация учащихся осуществляется по четвертям в форме шахматных турниров, групповых зачетов, соревнований, спортивных мероприятий. |
| Участие в соревнованиях | Не менее 2 раз за учебный год, различного уровня. |

# Хоккей (7-9 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности
	1. Пояснительная записка Актуальность:

**Хоккей давно является популярнейшим видом спорта во всем мире. Он закаляет, воспитывает сильные качества личности, тренирует выносливость.**

Вид ДООП: Модифицированная программа. Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 7-9 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой хоккея.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часов в год. Академический час – 40 минут.

**Планируемые результаты:**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств. Метапредметные:
* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
* овладение основами игры в хоккей;
* формирование представлений о виде спорта — хоккей, его возникновении, развитии и правил соревнований.
	1. **Содержание программы** «Хоккей» Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка | 8 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие хоккея в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 2 |
| 1.4 | Правила игры в хоккей | 2 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 2 |
| 2 | Практическая подготовка | 146 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 37 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 36 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 46 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.4 | Тактическая подготовка | 21 |
| 2.5 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
| 3 | Соревнования | 50 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 1 раз в год. Сроки аттестации – 31.05.2021

* 1. Формы итоговой аттестации
		+ Соревнования
		+ Контрольные нормативы
	2. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | не менее 20 игр различного уровня за учебный год. |

# 5.14 Хоккей (13-14 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы физкультурно- спортивной направленности
	1. Пояснительная записка Актуальность:

**Хоккей давно является популярнейшим видом спорта во всем мире. Он закаляет, воспитывает сильные качества личности, тренирует выносливость.**

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

обучение хоккею.

Вид ДООП: Модифицированная программа. Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 13-14 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой хоккея.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часа в год. Академический час - 45 минут.

**Планируемые результаты**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
* овладение основами игры в хоккей;
* формирование представлений о виде спорта — хоккей, его возникновении, развитии и правил соревнований.

**1.3. Содержание программы** «Хоккей» Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка | 12 |
| 1.1 | Вводное занятие | 2 |
| 1.2 | Развитие хоккея в России и за рубежом | 2 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.4 | Правила игры в хоккей | 3 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 3 |
| 2 | Практическая подготовка | 192 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 38 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 39 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 50 |
| 2.4 | Тактическая подготовка | 18 |
| 2.4.1 | Тактика нападения. | 6 |
| 2.4.2 | Тактика защиты. | 6 |
| 2.4.3 | Тактика вратаря | 6 |
| 2.5 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
| 3 | Соревнования | 43 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно - педагогических условий
	1. Аттестация 1 раз в год. Сроки аттестации - 31.05.2021
	2. Формы итоговой аттестации
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы

2.4. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | не менее 20 игр различного уровня за учебный год. |

# Хоккей (10-12 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы физкультурно- спортивной направленности
	1. Пояснительная записка Актуальность:

**Хоккей давно является популярнейшим видом спорта во всем мире. Он закаляет, воспитывает сильные качества личности, тренирует выносливость.**

Обучение включает в себя следующие основные предметы: обучение хоккею. Вид ДООП: Модифицированная программа.

Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 10-12 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой хоккея.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часа в год. Академический час - 40 минут.

**Предметные результаты**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

**Метапредметные:**

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
* овладение основами игры в хоккей;
* формирование представлений о виде спорта — хоккей, его возникновении, развитии и правил соревнований.

**1.3. Содержание программы** «Хоккей». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка | 8 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие хоккея в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 2 |
| 1.4 | Правила игры в хоккей | 2 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 2 |
| 2 | Практическая подготовка | 146 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 37 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 36 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 46 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.4 | Тактическая подготовка | 21 |
| 2.5 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
| 3 | Соревнования | 50 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно - педагогических условий
	1. Аттестация: 1 раз в год. Сроки аттестации - 31.05.2021
	2. Формы итоговой аттестации
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | не менее 20 игр различного уровня за учебный год. |

# Хоккей (15-18 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности
	1. **Пояснительная записка**

Актуальность: Хоккей с шайбой - один из самых мужественных командных видов спорта. Это лучшая игра для настоящих мужчин. Хоккей называют спортом космических скоростей - огромная скорость, быстрота тактического мышления хоккеистов, мгновенная реакция в ежесекундно меняющихся ситуациях, неординарность и неожиданность решения для соперника.

Обучение включает в себя следующие основные предметы: обучение хоккею. Вид ДООП: Модифицированная программа.

Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 15-18 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с базовой техникой хоккея.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часа в год. Академический час - 40 минут.

Предметные результаты Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
* овладение основами игры в хоккей;
* формирование представлений о виде спорта — хоккей, его возникновении, развитии и правил соревнований.

**1.3. Содержание программы** «Хоккей». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка | 12 |
| 1.1 | Вводное занятие | 2 |
| 1.2 | Развитие хоккея в России и за рубежом | 2 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.4 | Правила игры в хоккей | 3 |
| 1.5 | Разбор учебно-тренировочных игр и соревнований | 3 |
| 2 | Практическая подготовка | 192 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 38 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 39 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 50 |
| 2.4 | Тактическая подготовка | 18 |
| 2.4.1 | Тактика нападения. | 6 |
| 2.4.2 | Тактика защиты. | 6 |
| 2.4.3 | Тактика вратаря | 6 |
| 2.5 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
| 3 | Соревнования | 43 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно - педагогических условий
	1. Аттестация: 1 раз в год. Сроки аттестации - 31.05.2021
	2. Формы итоговой аттестации Формами итоговой аттестации являются:
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях, матчевых встречах | не менее 20 игр различного уровня за учебный год. |

# Художественная гимнастика (12-17 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Гимнастика на современном этапе сложилась как стройная система методов и средств, направленных на всестороннее физическое развитие людей. Она располагает научной теорией, методикой, предусматривающими широкое использование гимнастических упражнений в разных звеньях системы физического воспитания.

Необходимо рассматривать гимнастику как систему физических упражнений, применяемых для укрепления здоровья, гармоничного физического развития и совершенствования двигательных способностей человека.

Направленность ДООП: физкультурно-спортивная направленность.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 8 - 11 лет направлена на воспитание физической культуры, тренировочный процесс с его усилием и радостью побед над собой, публичные спортивные выступления, позволяет воспитать в детях трудолюбие, упорство, веру в себя. Эти важные качества человека играют большую роль в социальной адаптации и нахождении своего места в жизни.

Срок и объем освоения ДООП: 1 года, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 раза в неделю по 2 часа), 204 часа в год.

Академический час - 40 минут.

Личностные:

* формирование установки на развитие нравственно – эстетической отзывчивости в жизни и искусстве (прекрасное и безобразное),
* формирование здорового образа жизни,
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками,
* умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.
* формирование коммуникативной культуры через развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Метапредметные:

* Формирование способности формулировать цели и задачи учебной деятельности,
* формирование анализировать причины успеха/неуспеха учебной
* формирование навыка систематического наблюдения за своими физическими показателями основных физических качеств (силы, выносливости, координации, гибкости);

Предметные:

* формирование первоначальных представлений о хореографическом искусстве
* формирование первоначальных представлений о значении занятий хореографией для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное),
* развитие координации, чувства ритма (простые ритмические рисунки), двигательной памяти, внимания.
* применение разученных танцевальных элементов в игровой, репетиционной и концертной деятельности.
* формирование практических умений ориентироваться в хореографической фразе; определять точки деления танцевального класса и навыков; постановки корпуса, рук, ног и головы;

1.3. Содержание программы. «Художественная гимнастика». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Теоретическая подготовка | 8 |
| 2 | ОФП (общая физическая подготовка) | 32 |
| 3 | Специальная двигательная подготовка | 50 |
| 4 | Техническая подготовка | 70 |
| 5 | Специальная физическая подготовка (СФП) | 50 |
| 6 | Восстановительные мероприятия. | 4 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно - педагогических условий
	1. Аттестация: 1 раз в год. Сроки аттестации - 31.05.2021
	2. Формы аттестации
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |

|  |  |
| --- | --- |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. |
| Участие в соревнованиях | не менее 2 раз за учебный год, различного уровня |

# Шейпинг (14-17 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

Программа направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психическое и нравственное воспитание учащихся. Программа отвечает потребностям общества в формировании компетентной личности в целом. Во время тренировки девочки выполняют высокую по нагрузке работу, что способствует повышению уровня функциональных возможностей учащегося, воспитывает моральные, волевые качества, трудолюбие, целеустремленность, ответственность.

Обучение включает в себя: Формирование здорового образа жизни. Вид ДООП: Модифицированная программа.

Направленность ДООП: Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: **Программа предназначена для учащихся 14-17 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств.**

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 136 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа.

Режим занятий: **4 часа в неделю (2 занятия по 2 академических часа), 136 часа в год.**

Академический час - 40 минут. Личностные:

* формирование установки на развитие нравственно – эстетической отзывчивости в жизни и искусстве (прекрасное и безобразное),
* формирование здорового образа жизни,
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками,
* умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.
* формирование коммуникативной культуры через развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Метапредметные:

* Формирование способности формулировать цели и задачи учебной деятельности,
* формирование анализировать причины успеха/неуспеха учебной
* формирование навыка систематического наблюдения за своими физическими показателями основных физических качеств (силы, выносливости, координации, гибкости);

Предметные:

* формирование первоначальных представлений о шейпинге
* формирование первоначальных представлений о значении занятий шейпингом для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное),
* развитие координации, чувства ритма (простые ритмические рисунки), двигательной памяти, внимания.
* применение разученных танцевальных элементов в игровой деятельности.

**1.3. Содержание программы.** «Шейпинг». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Основы знаний | 10 |
| 3 | ОФП (общая физическая подготовка) | 42 |
| 4 | СФП (специальная физическая подготовка) | 69 |
| 5 | Тесты двигательной подготовленности | 6 |
| 6 | Шейпинг - хореография | 8 |
|  | Итого: | 136 |

1. Комплекс организационно - педагогических условий
	1. Аттестация: 1 раз в год. Сроки аттестации - 31.05.2021
	2. Формами аттестации являются:
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. Оценочные материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | с целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. |

# Лыжные гонки (13-18 лет)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
	1. Пояснительная записка Актуальность:

В настоящее время в стране очень активно развивается лыжный спорт, как профессиональный, так и любительский. Лыжный спорт представляет широкие возможности разнообразной спортивной деятельности на свежем воздухе для организации активного отдыха и здорового образа жизни. Лыжный спорт является важным средством подержания и укрепления здоровья.

**Направленность ДООП:** Физкультурно-спортивная.

Адресат ДООП: Программа предназначена для учащихся 10-14 лет, направлена на укрепление здоровья, разностороннюю физическую подготовленность, освоение жизненно важных двигательных навыков и качеств, знакомство с лыжными гонками.

Срок и объем освоения ДООП: 1 год, 204 педагогических часа. Форма обучения: Очная.

Особенности организации образовательной деятельности: Разновозрастная группа. Режим занятий: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 академических часа), 204 часов в год. Академический час - 40 минут.

**Планируемые результаты**

Личностные:

* развитие волевых качеств — смелости, решительности, самообладания;
* воспитание чувства ответственности;
* воспитание взаимопомощи и трудолюбия, коммуникативных качеств.

## Метапредметные:

* анализ и объективная оценка результатов собственных действий;
* технически правильное выполнение двигательных навыков, использование их в тренировочной и соревновательной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья и физического развития, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий.

## Образовательные (предметные):

* развитие всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием выносливости, силы и координации движений;
* овладение основами техники лыжных ходов;
* формирование представлений о виде спорта — лыжные гонки, его возникновении, развитии и правил соревнований.

**1.3. Содержание программы** «Лыжные гонки». Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Название раздела, темы** | **Всего** |
| 1 | Теоретическая подготовка | 5 |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 |
| 1.2 | Развитие лыжного спорта в России и за рубежом | 1 |
| 1.3 | Режим и питание спортсмена. Гигиена и закаливание | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.4 | Правила соревнований по л/гонкам | 1 |
| 1.5 | Разбор выступлений в соревнованиях | 1 |
| 2 | Практическая подготовка | 196 |
| 2.1 | ОФП (общая физическая подготовка) | 66 |
| 2.2 | СФП (специальная физическая подготовка) | 63 |
| 2.3 | Техническая подготовка | 61 |
| 2.4 | Выполнение контрольных нормативов | 6 |
|  | Итого: | 204 |

1. Комплекс организационно - педагогических условий
	1. **Аттестация:** 1 раз в год. Сроки аттестации - 31.05.2021
	2. Формами аттестации являются:
		* Соревнования
		* Контрольные нормативы
	3. **Оценочные материалы**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели качества реализации ДООП | Методики |
| Выполнение контрольных нормативов | С целью определения уровня физической подготовленности учащихся за основу контрольных нормативов по ОФП и СФП принимаются упражнения, отражающие |

|  |  |
| --- | --- |
|  | уровень развития физических качеств. Контрольные упражнения выполняются в конце учебного года. (Приложение №1). |
| Участие в соревнованиях | Не менее 3 раз за учебный год, различного уровня. |

# Список литературы

* 1. Иванченко В.Н. Инновации в образовании. Общее и дополнительное образование детей/Феникс, 2011
	2. Моргун Д.В., Орлова Л.М. Дополнительное образование детей в вопросах и ответах/ЭкоПресс, 2012
	3. Горский В.А., Журкина А.Я.,Ляшко Л.Ю., Усанов В.В. Система дополнительного образования детей//Дополнительное образование. 1999
	4. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей//Дополнительное образование в современной школе,2005
	5. Рябченко А.М., Иванченко В.Н., Настольная книга директора учреждения дополнительного образования/Феникс,2011