

Ìæðáàëíàëüíúé êííüþòáðíúé ôáñòèàäü - 2018 çàáððøèë ñáîþ ðàáíòò

27.04.2018 ä.

Ì-áðááííé ìæðáàëíàëüíúé êííüþòáðíúé ôáñòèàäü çàáððøèë ñáîþ ðàáíòò.

Ôáñòèàäü íðíáíàèòñý Áeñéèé èèòááí íðè ííááððæéà íòááèà ííeíáæé ÊÑíí Áàìéíeñòðàèè ä.Áeñéèà, ìeíeñòáðñòàà íáðçáíà ííáíàèòeñéèà, Áèàòáððeíáððáà, Áíðíí-Áèòàéñéèà, Ðóóóíáñéèà, è ñáè Áèòàéñéíáí èðäý.

Áàà íàíðýæáííúò áíý, á òá-áíeá èíòíðúò íðíðèí 14 èííeóðñíà è áíeáá 250-è ó-áñòíeéíà ñíðááííàèèñü ìæáó ñíáíé á à ìàñòáðñò

Ìæüøè ñ 4-áí íí ñááüíé èèàññ ííeàçúááèè ñáíà èñéóññòáí àeáááíeý òáeéíáíé ñeñòáííé, òáeñòíáüíè è áðàòè-áñeèèè ðááàeòíðà (Áeñéèé èèòáé), Èáíeòeíá Ñíòý (ÍÁÍÓ "ÑÍØ '11", ä.Áeñé), Ááíðáíeí Ìáðeý (ÍÁÍÓ "ÑÍØ '12 ñ òáeóáeáííüí eçó-áíeáí íòááëüíúò

Á ýòíí áíáó áúè eçíáíáí òíðíàò èííeóðñà «Æáeàçí ÌË» è íí ááí òíáó ðááýòà áíeæíú áúèè íà òíeüéí ñíáðàòü íà ñeñòáííé íeàòá èííí òíáíà àeòíé íàðú ìæàòü ñ íííüþ ñíàòeàeüíúò «üèíòíà» èííáeòíðàíè è íðíáððeòü íà ðááíòííííáííñòü. Èáé íeàçáeíñü – ýòí çáà èèòáý – ìáðòüáé Èáíðü. Íí è ñòáè ííááèòeàèíí èííeóðñà.

Èáè áñáááá, íííáí-èñéáííüíè áúèè èííeóðñü «Áeááíðíeèé» è «Èííüþòáðíáý áðàòeèà». Áíeüøeíñòáí ðááíò áúèè íðááñòáàeáíú íà «Èííüþòáðíáý áðàòeèà». Á ðáçóeüòàòá àeíeííáíè 1-é ñòáíáíé áúèè íòíá-áíú ñðáçó íýòü ó-áñòíeéíà. Ñðááè èíòíðúò Áíóððeááá Ááñíeðóíüí ííááèòeàèíí ñòáèà Ìáñðeíá Èðeíá, èíòíðáý íðááñòáàeèà íà èííeóðñ òeèè ðeñíóíeíá àeý èèeðñòðàòeè ðííáíà – áíeó

(Ðááíòòü òeíáèèñòíà ñíðòðáòü)

Á èííeóðñà «Áeááíðíeèé» íòeðíáíeáí ñòáèà ðááíòà Ááeááèàeéíà Áíàòà eç ÍÁÓ ÁÍ "Ííáóáeñéèé Õáíòð áàòñéíáí òáíð-áñòáá" ðáñòèèeáññíeè eç 18 ðeíeü ä.Áeñéèà ì-áðááííé ðáç íðíááííñòðeðíááè ñáíe íáçàòýáíúá ñíííáííñòè ðáæeññáðà è ñòáíáðeñòà áüííeíáíáý á òíðíàòá áíeáòeíííáí ðíeèeèà, íñíááíí ííðááèèññü çðeòáeýí. Ááçáíáíð-íí, íáðáíà ìáñòí áúeí íòááíí Áíòüááñéíé Áeá òáèüá áíáú. È èíííáíàòðeè ááòíðà è ñúáíeè (á òíí -èñéá è ñ eáááðíeííòáðà), è íííòáæ íà íñòááèèè ñííáíeé -eáíáí æððè, èòí á á

Èííeóðñ «Íðíáðáííeñòíá» è «Ááá ìáñòáðíá» áúèè íà ñòíeü íííáí-èñéáííüíè, íí è çááñü óááæááííà æððè òíáòèèíí ó-áñòíeéíà, èíòíð ä. Áíðíí-Áèòàéñéèà" è ìèðíí-èé Ááááíeé eç Áeñéñéíáí èèòáý ñòáèè ááñíeðóíüíè ííááèòeàèííeý.

Èííeóðñ «Ííeüçíáàòáeü ÍË» òáè æá íðáòáðíáé eçíáíáíeý á ýòíí áíáó. Áí-íáðáúò, íí ñòáè èííáíáíüí. Áí – áòíðúò, çáááíeý èííeóðñà ñííáèè áú Áú á èðàò-áeøáá áðáíý áúáðàòü eç ñíeñéà ííeóóíðà óññý- ÷áeíááè ñáíúá íííóéýðíúá eíáíá? È òáè ííeó-èeíñü, -òí íí íñíá Áðòáí, ìeðíí-èè Ìáááè, Ìáíáòíá Èáííeá – íáeííááòeèèèeáññíeèé Áeñéñéíáí èèòáý.

Á èííeóðñà «áúñòðúò íæüòáá» - «Èáeáíðáeíáá» áñá íáíðáè ñáíeèeáññíeè – Ìáðòíá Èááí. Íí ááçíðeáí-íí íáððáè íðááeíæáííüé ò -)

Íà Ðíáííòíòáóíέέó ïðεάóαεί ñòíεüéí íáðíáó, ÷òí ïðεθέíñü çáááέñòáíááòü 3 áóáεóíðεε. Á áεý áüýñíáíέý ïáááεòάέáé á òá-άíεά é «Ðíáí-ñóíí». Áάñíεþóíüí ïáááεòάέáí ñòάεé ðááyòá εç ÁĒĒ «ΑΒΘΑ» ā. Αάðíáóέá.

Áí áóíðíé ááíü ñíñóíýεéñü 2 ìáñòáð-εéáññá. Íà íáíí εç íεó ñáíέìε ïðíðáññέííáεüíúìε ñáéðáòáìε ñ ðááyòáìε ááεéεñý Áεέñέέé óó ó-áùέáñý áðóííü εíðíðíáòεííí-ðáóííέíáε-áñέíáí ïðíðεéý ïðíáíáεéé ñíñóýçáíέý ïí éñííüþòáðííé ááçííáñíñòé CTF. Áíáðáúá áñá æáé

Íáùέé çá-áò ñðááε θέíε òðááεòεíííí áùεáðáε Áεέñέέé έεóáé . Á áíò á ïðεçáðáó íεáçáεéñü «ĒĒĒ Áγøà, Ēέóá ðíáííòíòáóíέέé « "Ēáðó- Ēáóóíñεáy ΝÍΘ" é Ðáñíóáεéεáíñέéé έεáññε-áñέéé έεóáé ā.Áíðíí-Áεóáéñé. Ííçáðááéýáí éíεéáεóεáü, óáá-íí áññòóíεá

Ðáçóεüòáòü éííέóðñíá, ðááíòü ó-áñòíέéíá ïíæíí íáεòé íá ñáέóá Áεέñέíáí έεóáý, íá ñòðáíεöá Ēíííüþòáðííáí óáñòεááéý – 2018 (í

ÁĒÑòðεáéí, íá-áεüíέé ÍĒÌ