

Είσαγγελία

16.10.2015 ε.

ΑΕΔΑΕΟΙΘ ΕΕΟΑΒ

Αεδαεοιθ εεοαυ - Ιτεααααα Ιεια Ααηεεεααα, «Ιεεε-ιεε Ιαδραρα Ιοηααυαεε», ο-εεεε εηοιθεε ε Ιαυαηοαηαεε αυηεεε εα

Δααίδαο ε Αεεηεε εεοαα -ειδαδραο ηι αηυ ααη ιηηααεε, η 1991 αηα ο-εεεε εηοιθεε, ααααουαε εαοαοιε Ιαυαηοααηιυο

Ιααα-αα εεδαεοιθ εεοαυ 1 οααδρεε 2011 αηα.

Εαοδαο Αηαοιηεεηεα εηεοοηα «100 εο-εεο εεεε Δηηηεε» ε ηηεαοεε «Αεδαεοιθ αηα – 2013».

Οααααηα ηηαδεδεεε ηαεοα Αεεηεα εεοαυ-ειδαδρα!

Αεεηεε εεοαε υαεεαοηε Εαοδαοηη Αηαοιηεεηεα εηεοοηα "100 εο-εεο εεεε Δηηηεε" ε 2013 ε.
Εεοαε εεε-αη:

-
ε "Οη-500" εο-εεο Ιαυαηαδραααεεεε ο-δααααεε Δηηεεηεε Οααδρεε (2013, 2014, 2015 αηα) ηη δααοεεοαη ΑΑΥ, ΑΕΑ

-
"Οη-100" 2014 ε. εο-εεο Ιαυαηαδραααεεεε ο-δααααεε Δηηεεηεε Οααδρεε ηη 4-ι ηδεδεεεεε Ιαηδααεαεε (εεεεε-εεεε-εεεε)

-
"Οη-100" 2014 ε. εο-εεο Ιαυαηαδραααεεεε ο-δααααεε Δηηεεηεε Οααδρεε ε Ιαεαηε Ιαοαηαεεε;

-
"Οη-200" εο-εεο εεεε Δηηηεε εεε ηηηοοεαεε ε αααοεε ΑΟΑ Δηηηεε;

-
"Οη-200" εο-εεο εεεε Δηηηεε, Ιαηηα-εααυεε δααεεεα οαεαοια ο-αυεεε.

Υοι υαεεαοηε ηηεαοαεεε Ιοδαεεεεεε δααηου εεοαυ ηη οεααηιυ Ιαηδααεαεεε. Α εδα ε οαεη, ε εεοαα, ε ηηηοοηεε ηηααα ε

Αηαο, εοι εραεο ο-εεεε ε ηοδαεεε ε δααεεε ηαηεο οαεαοια ε Ιαεεηηηηεε, Ιυ ηδεεεααα ε ηηηοοεαεε ε εεοαε. Ααααηα ααεαοιυο Ιαηο.

Εηεαεεε ε αδαηε δααηου:

- Οαεαοηε: (8-3854)-31-26-49 – (ηδεαηαε)

- Ýεáεòðííúé ááðñ: direk@biysk-liceum.ru
- Άðáíý ðááíòú: ïíáááεúíεé – ïýòíεòá ñ 8-00:17-00
- Άðáíý ïðεáíà ðíáεòáεáé: ñðááá ñ 14-00:16-00

ÎÑÎÎÁÎÚÁ ÎÁÎÐÁÁËËÁÎËË ÎÏÁÁÐÎËËË ÎÁÐÀÇÎÁÁÎËË

(ñêà-àòü ïðáçáíòàèèð)

Ëòíáε 2015-2016 ó-ááίíáî áíáá ε ïáðñíáεòεáú ðáçáεòεý εεóáý

(ñêà-àòü ïðáçáíòàèèð)

Ëòíáε 2014-2015 ó-ááίíáî áíáá ε ïáðñíáεòεáú ðáçáεòεý εεóáý

(ñêà-àòü ïðáçáíòàèèð)

Áïðíñú È ïòááòú

Çáááòü áñðíñ ïí ýεáεòðííúé ïí-òá

Άñðíñ:ááá óçíáòü áñáááíáá çáááíεá, áñêé ðáá, ííε íá çáíεñáε ááí á áíááíεé?

Îòááò:áñáááíáá çáááíεá ïíáεí ïñííòðáòü á ýεáεòðííúé áεðíáεá, íááðáá ñáíε ïáðíεü, á ðáçááεá «Áíááíεé» óεáçáòü ó-ááίúé ïðá

Άñðíñ:Ëíáðò εε áíçíáεíñòü ó-áúεáñý çáíεíáòüñý á εεóáá εðííá ó-ááú εññεááíááòáεúñéíε ðááíòíé?

Îòááò:Áá, εííá-íí. Á εεóáá ðááíòááò «Øéíεá ïíεíáúó ó-áíúó» á ðáíεáð εíðíðíé ááòε ó-áòñý ε áúñíεíýðò íá ïðáεòεéá εññεááíáá «Øéíεá ïíεíáúó ó-áíúó».

Άñðíñ:Îíáεí εε óçíáòü εááεεòεéáòèð ó-εòáεáé εεóáý?

Îòááò:Îòááò: 92% ïááááíáíá εíáðò ïáðáòð ε áúñòòð εáòááíðεé. Ëííεðáòíí ïíáεí ïñííòðáòü íá ñáεòá εεóáý á ðáçááεá «Ñááááíεý íá ÎÓ-Ðóéíáíáñòáí. Îááááíáε-áñêéé ñíñòáá»

Άñðíñ:Ëíó ε εáε ïíáεí ïíεó-εòü εñííáíñáòèð íá ïεòáíεá?

Îòááò: Ëñíáíñáòεííáý áúíεáòá íá ïεòáíεá ïðááíñòááεýáòñý íáó-áðúεíñý, íóáááðúεíñý á ñíòεáεúííé ïíáááðáεéá, εíáðúεí ñðááíá

íáñáéáíéý. Íáðáíéçí ðéó-áíéý ðíñèñáí á Ìñéíæáíèè íá ððááíèçàòèè ðèðáíéý ó-àùèðñý ÈÁÁÍÓ «Àèñèèé èèòáé-èíòáðíàð Àèðáéñé»

Áñðíñ:Èáéáý ááááðñý ðááíòà ðí óéó-ðáíèð èà-áñðáà áéðá á ðíèíáíé, ááí ðàçííáðçéý?

Íòááò: Èà-áñðáí è èáèðèéíñòù ðèðáíéý á ðíèíáíé èèòáý ðíñíòùð ðíðááðñòáóò òðááíááíéýì «Íðááèèà ððèçáíñòáà è ðááé èíòíðíá áéèð-áíú áúíá-èà, ðáèàòù, ðñííúá áéðáà, èèñèííéí-íúá ðíðáóèòù, ýéòí, íáíèòèè. Á òá-áíéá ó-ááííáí áíáà çáíèáíèððíáíú èííèðáòíúá ðíæáéáíéý, òí íú èð ðáññíòðèì è ðí áíçííæííòè ðááèéçóáì

Áñðíñ:Èáèèà ðíáòò áúòù áèñòèíèèáðíúá áçúñèáíéý ó-àùáíòñý ?

Íòááò:á ðíðááðñòáèè ð Çáéííí «Íá íáðàçííááíèè á Ðíññééñéíé Óááððáòèè» ðò. 43 è íáó-àððùèñý ðíáòò áúòù ðèìáíáíú ðéááòðù ððááíèçàòèè

Áñðíñ:Èáèèà áóáóò áèñòèíèèáðíúá áçúñèáíéý ó-àùáíòñý çà íáððóáíéý ðáæèà ííðáíéý ðéíèùííé òíðíú?

Íòááò:Ýòí ýáéýáðñý íáððóáíéáí Ìðááèè áíóòðáííáí ðáñíðýýáè íáó-àððùèñý èèòáý è áñá ðèìáíáíúá áèñòèíèèáðíúá áçúñèáíé çáíá-áíéá; áúáíáíð; ð-èñèáíéá èç Èèòáý.»

Áñðíñ: Áñèè ó ðáááíéá èíááðñý íáèèèéñéáý ðíðááèà, á èíòíðíé íáíçíà-áí ðíðé ðíñáíáíæááíéý ðò òèçèóéùòòðù, íáýçáí èè ðí ðèñò

Íòááò: Á ðíðááðñòáèè ð ðèñòííí Áèááííáí òíðááéáíéý íáðàçííááíéý è ðíèíááæííé ðíèèòèèè Àèðáéñéíáí èðáý 102-02/02/1762 ðò 07.0 íáó-àððùèñý íáúáíáðçáíáàòáèùíúð ððááíèçàòèè Àèðáéñéíáí èðáý ðí ððááíáòò «Óèçè-áñéáý éóéùòòðá», áñá íáó-àððùèñý, ðíñá òèçè-áñéíé éóéùòòðù. Ó-èòáéù òèçè-áñéíé éóéùòòðù ðíðáááéýáò áèá, ðòáíáíú è óðíááíú òèçè-áñéèò èèè èíúð çáíýðèè ðí ááí ðóááéñòáà èèè ððááíèçàòèè óðíéà).

Áñðíñ:Íæáò èè ó-èòáéù ðíðááèòù ðíðáòèó «íáóáíáèáòáíðèòáèùíí», áñèè ó ðáááíéá íáò ðíðòèáííé òíðíú?

Íòááò: Óðíèè òèçè-áñéíé éóéùòòðù ðíñáúáðò áñá íáó-àððùèñý, èíáý ðí ðíáíé ðíðòèáíóð òíðíó á ðíðááðñòáèè ð ðíñáíáíúè óñéíá Èíáðòñý èðèòáðèè ðóáíéááíéý íáó-àððùèñý íá óðíéáò òèçè-áñéíé éóéùòòðù. Íáó-àððùèñý ðóáíéááðòñý íá óðíéáò òèçè-áñéíé èðèòáðèè: «Íá èíááò ðí ðíáíé ðíðòèáííé òíðíú á ðíðááðñòáèè ð ðíñáíáíúè óñéíáéýíè, áèáí ðíðòèáííáí çáíýðèý èèè óðíéà). Ííýòíò

Áñðíñ:áàñòí ó-èòáéý çááàðò çáááíéý, èíòíðúá íóæíí áúñíéýòù íá èííúðòáðá. Ííæíí èè ýòè çááíéý áúñíéýòù á èèòáá ðíñèá óðíé

Íòááò: Á èèòáá ó-àùèáñý ðíáòò ðááíòáòù íá èííúðòáðáò, á òíí -èñèá áúñíéýòù áñáèíèá çáááíéý áí áíáóðí-ííá áðáíý á èðáíí èíí

